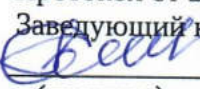


ФГБОУ ВО НОВОСИБИРСКИЙ ГАУ
Кафедра ботаники и ландшафтной архитектуры

Рег. № ДРиР. 03-4804
« 30 06 20 23 г.

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от 23.06. 23 г. №8
Заведующий кафедрой
 С.Х.Вышегуров
(подпись)

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б 1.В.ДВ.01.02. Экзотические растения в фитодизайне

по специальности 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Новосибирск 2023

Паспорт
фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Тенденции современного фитодизайна	ПК-4	Дискуссия, задания
2.	Эффектные группы в фитодизайне	ПК-4	Дискуссия, задания
3.	Варианты экспозиции в фитодизайне	ПК-4	Тестовые задания
4.	Все разделы	ПК-4	Контрольная работа
5.	Все разделы	ПК-4	Зачет

Вопросы для дискуссии
по дисциплине «Экзотические растения в фитодизайне»

Раздел. 1 Тенденции современного фитодизайна

1. Основные цели и задачи дисциплины
2. Перечислите основные этапы развития фитодизайна. С какими эпохами они связаны?
3. В чем состоит назначение фитодизайна и каковы его функции?
4. Какие этапы включает в себя проект внутреннего озеленения интерьера?
5. Назовите основные технические (рабочие) чертежи и поясните их назначение.
6. Что такое проектно-сметная документация, какова ее структура?
7. Перечислите ассортимент растений для фитодизайна исследуемого интерьера.
8. Перечислите ампельные растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
9. Декоративнолистные растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
10. Суккулентные растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
11. Красивоцветущие растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
12. Плодовые растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.

Критерии оценки

За участие в дискуссии начисляются баллы в соответствии с критериями, представленными в таблице 1.

Таблица 1. Критерии оценки участия обучающегося в дискуссии и их количественная характеристика

Критерий оценки	Диапазон баллов
1. Умение вести дискуссию, аргументировано отстаивать свою позицию	0-5
2. Способность четко и емко формулировать свои мысли	0-5
3. Подкрепление материалов теоретическими знаниями и практическими данными	0-5
4. Способность делать выводы	0-5
5. Степень участия в общей дискуссии	0-5
Максимальная сумма баллов	25

Набранное количество баллов переводится в
пятибалльную шкалу оценок (табл. 2).

Таблица 2. Перевод баллов в пятибалльную шкалу оценок

Количество баллов	Оценка
20-25	Отлично
12-19	Хорошо
8-11	Удовлетворительно
0-7	Неудовлетворительно

Вопросы для дискуссии
по дисциплине «Экзотические растения в фитодизайне»

Раздел 2 Эффектные группы в фитодизайне

1. Достоинства и недостатки Дипсиса желтоватого в фитодизайне интерьера.
2. Достоинства и недостатки Кариоты гибридной в фитодизайне интерьера.
3. Достоинства и недостатки Ливистоны южной в фитодизайне интерьера.
4. Достоинства и недостатки Ликуалы большой в фитодизайне интерьера.
5. Достоинства и недостатки Раписа высокого в фитодизайне интерьера.
6. Достоинства и недостатки Трахикарпуса Форчуна в фитодизайне интерьера.
7. Достоинства и недостатки Хамедории изящной в фитодизайне интерьера.
8. Достоинства и недостатки Хамеропса приземистого в фитодизайне интерьера.
9. Достоинства и недостатки Адиантума Радди в фитодизайне интерьера.
10. Достоинства и недостатки Блехнума бразильского в фитодизайне интерьера.
11. Достоинства и недостатки Платицериума дваждывилчатого в фитодизайне интерьера.
12. Достоинства и недостатки Драцены душистой в фитодизайне интерьера.

Критерии оценки

За участие в дискуссии начисляются баллы в соответствии с критериями, представленными в таблице 1.

Таблица 1. Критерии оценки участия обучающегося в дискуссии и их количественная характеристика

Критерий оценки	Диапазон баллов
1. Умение вести дискуссию, аргументировано отстаивать свою позицию	0-5
2. Способность четко и емко формулировать свои мысли	0-5
3. Подкрепление материалов теоретическими знаниями и практическими данными	0-5
4. Способность делать выводы	0-5
5. Степень участия в общей дискуссии	0-5
Максимальная сумма баллов	25

Набранное количество баллов переводится в пятибалльную шкалу оценок (табл. 2).

Таблица 2. Перевод баллов в пятибалльную шкалу оценок

Количество баллов	Оценка
20-25	Отлично
12-19	Хорошо
8-11	Удовлетворительно
0-7	Неудовлетворительно

Тестовые задания

по дисциплине «Экзотические растения в фитодизайне»

Раздел 3. Варианты экспозиции в фитодизайне

1. Выберите растение, не относящееся к группе суккулентов:
а) Плющ обыкновенный б) Каланхое в) Очиток г) Крассула
2. Выберите растение, относящееся к группе плодовые:
а) Пилеяползучая б) Плющ обыкновенный в) Гранат обыкновенный г) РуэллияДево
3. Вечнозеленая культура из семейства Ароидные:
а) Замиокулькас замиелистный б) Агапантус зонтичный в) Аспарагус г) Плющ обыкновенный

4. К представителям семейства бромелиевых относится:
 а) Пилеяползучая б) Плющ обыкновенный в) Гранат обыкновенный г) Ананас крупнохохолковый
5. Выберите ампельное растение:
 а) Аспарагус перистый б) Гранат обыкновенный в) Араукария разнолистная г) Фикус Бенжамина
6. Камелия японская (*Camellia japonica* L.) относится к семейству
 а) Лилейные б) Чайные в) Ароидные г) Бобовые
7. Кливия оранжевая (*Clivia miniata* (Lindl.) Bosse) – многолетнее луковичное травянистое растение из семейства:
 а) Ароидные б) Амариллисовые в) Чайные г) Лилейные
8. Жасмин самбак (*Jasminum sambac* (L.) var. *puberulum*), или индийский жасмин, относится к семейству
 а) Маслинные б) Ароидные в) Бобовые г) Лилейные

Критерии оценки

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполнил требования на 95 %;
 Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполнил требования на 75 %;
 Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил требования на 60 %;
 Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил требования менее, чем на 60 %.

Темы контрольной работы

«Экзотические растения в фитодизайне»

1. Основные этапы развития фитодизайна.
2. Ассортимент растений для фитодизайна интерьера.
3. Ампельные растения, используемые для фитодизайна интерьера.
4. Декоративнолистные растения, используемые для фитодизайна интерьера.
5. Суккулентные растения, используемые для фитодизайна интерьера.
6. Красивоцветущие растения, используемые для фитодизайна интерьера.
7. Плодовые растения, используемые для фитодизайна интерьера.
8. Возникновение и развитие зимних садов.
9. Содержание Араукарии разнолистной (*Araucaria heterophylla* (Salisb.) в интерьере.
10. Культивирование Аглаонемы переменичивой (*Aglaonema commutatum* Schott) в зимнем саду.
11. Алоказия крупнокорневая (*Alocasia macrorrhizos* (L.) G. Don) в интерьере.
12. Содержание Алоказии пахучей (*Alocasia odorata* (Lindl.) в интерьере.
13. Культивирование Антуриума Андре (*Anthurium andraeanum* Linden ex André) в интерьере.
14. Замиокулькас замиелистный (*Zamioculcas zamiifolia* (Lodd.) в интерьер.
15. Принципы формирования экспозиций в интерьере.
16. Основные типы фитокомпозиций интерьера.
17. Содержание Сингониума подофилолистного (*Syngonium podophyllum* Schott) в интерьере.
18. Культивирование Раписа высокого в интерьере.
19. Спатифиллум обильноцветущий (*Spathiphyllum floribundum*) в интерьере.
20. Культивирование Филодендрона бородавчатого (*Philodendron verrucosum* L.) в интерьере.
21. Поддержание температурно-влажностного режима в интерьере.

22. Содержание и формирование Аукубы пестролистной (*Aucubajaponicavar. VariegataDombrain*).
23. Содержание и формирование Брейнии двурядной (*Breynia disticha*J.R.Forst.&G.Forst.).
24. Культивирование Ананаса крупнохолокового (*Ananascomosus* (L.)Merr.).
25. Бильбергия поникающая (*Billbergia nutans*H.Wendl. exRegel) в интерьере.
26. Культивирование кофейного дерева (*Coffeaarabica* L.) в интерьере.
27. Содержание лавра благородного (*Laurusnobilis* L.) в интерьере.
28. Содержание Табернемонтана дихотома (*Tabernaemontana dichotoma* Roxb) в интерьере.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполнил требования на 95 %;
 Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполнил требования на 75 %;
 Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил требования на 60 %;
 Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил требования менее, чем на 60 %.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ

1. Основные цели и задачи дисциплины
2. Перечислите основные этапы развития фитодизайна. С какими эпохами они связаны?
3. Этапы проекта для внутреннего озеленения интерьера.
4. Ассортимент растений для фитодизайна исследуемого интерьера.
5. Ампельные растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
6. Декоративнолистные растения для фитодизайна исследуемого интерьера.
7. Суккулентные растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
8. Красивоцветущие растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
9. Плодовые растения, используемые для фитодизайна исследуемого интерьера.
10. Возникновение и развитие зимних садов
11. Содержание Араукарии разнолистной (*Araucaria heterophylla* (Salisb.) в интерьере.
12. Культивирование Аглаонемы переменичивой (*Aglaonema commutatum*Schott) в интерьере.
13. Алоказия крупнокорневая (*Alocasia macrorrhizos* (L.)G.Don) в интерьере.
14. Содержание Алоказии пахучей (*Alocasiaodora* (Lindl.)в интерьере.
15. Культивирование Антуриума Андре (*Anthurium andreanum* LindenexAndre) в интерьере.
16. Замиокулькас замиелистный (*Zamioculcas zamiifolia* (Lodd.)в интерьер.
17. Принципы формирования экспозиций в интерьере.
18. Основные типы фитокомпозиций интерьера.
19. Содержание Сингониума подофилолистного (*Syngonium podophyllum* Schott) в интерьере.
20. Культивирование Сабалии высокой в интерьере.
21. Спатифиллум обильноцветущий (*Spathiphyllum floribundum*)в интерьере.
22. Культивирование Филодендрона бородавчатого (*Philodendron verrucosum* L.)в интерьере.
23. Поддержание влажности в интерьере.
24. Содержание и формирование Аукубы пестролистной в интерьере.

25. Содержание и формирование Брейнии двурядной (*Breynia disticha* J.R.Forst.&G.Forst.).
26. Культивирование Ананаса крупнохолодного (*Ananas comosus* (L.) Merr.).
27. Бильбергия поникающая (*Billbergia nutans* H.Wendl. ex Regel) в интерьере.
28. Культивирование кофейного дерева (*Coffea arabica* L.) в интерьере.
29. Содержание Агавы американской в интерьере.
30. Содержание Табернемонтана дихотома (*Tabernaemontana dichotoma* Roxb) в интерьере.
31. Достоинства и недостатки Дипсиса желтоватого в фитодизайне интерьера.
32. Достоинства и недостатки Кариоты гибридной в фитодизайне интерьера.
33. Достоинства и недостатки Ливистоны южной в фитодизайне интерьера.
34. Достоинства и недостатки Ликвалы большой в фитодизайне интерьера.
35. Достоинства и недостатки Раписа высокого в фитодизайне интерьера.
36. Достоинства и недостатки Трахикарпуса Форчуна в фитодизайне интерьера.
37. Достоинства и недостатки Хамедории изящной в фитодизайне интерьера.
38. Достоинства и недостатки Хамеропса приземистого в фитодизайне интерьера.
39. Достоинства и недостатки Адiantума Радди в фитодизайне интерьера.
40. Достоинства и недостатки Блехнума бразильского в фитодизайне интерьера.

Тестирование на оценку уровня сформированности
компетенции ПК – 4 по дисциплине Зимний сад
Задания закрытого типа

1. Выберите растение, не относящееся к группе суккулентов:
а) Плющ обыкновенный б) Каланхое в) Очиток г) Крассула
Правильный ответ: а
2. Выберите растение, относящееся к группе плодовые:
а) Пилеяползучая б) Плющ обыкновенный в) Гранат обыкновенный г) Руэллия Дево
Правильный ответ: в
3. Вечнозеленая культура из семейства Ароидные:
а) Замиокулькас zamiolistnyy б) Агапантус зонтичный в) Аспарагус г) Плющ обыкновенный
Правильный ответ: а
4. К представителям семейства бромелиевых относится:
а) Пилеяползучая б) Плющ обыкновенный в) Гранат обыкновенный г) Ананас крупнохолодный
Правильный ответ: г
5. Выберите ампельное растение:
а) Аспарагус перистый б) Гранат обыкновенный в) Араукария разнолистная г) Фикус Бенжамина
Правильный ответ: а
6. Камелия японская (*Camellia japonica* L.) относится к семейству
а) Лилейные б) Чайные в) Ароидные г) Бобовые
Правильный ответ: б
7. Кливия оранжевая (*Clivia miniata* (Lindl.) Bosse) – многолетнее луковичное травянистое растение из семейства:
а) Ароидные б) Амариллисовые в) Чайные г) Лилейные

Правильный ответ:б

8. Жасмин самбак (*Jasminum sambac* (L.)), или индийский жасмин, относится к семейству
а) Маслинные б) Ароидные в) Бобовые г) Лилейные

Правильный ответ:а

Задания открытого типа

1. Перечислите декоративнолистные виды растений в фитодизайне интерьера

2. Перечислите красивоцветущие виды растений в фитодизайне интерьера

3. Перечислите ампельные виды растений в фитодизайне интерьера

4. Перечислите суккуленты в фитодизайне интерьера

5. Перечислите лианы в фитодизайне интерьера

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполнил требования на 95 %;

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполнил требования на 75 %;

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил требования на 60 %;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил требования менее, чем на 60 %.

Разработчик



Иванова Н.В.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования	СМК ПНД 69-01-2022
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»	стр. 26 из 34
Положение о формировании фондов оценочных средств для текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации	Версия 1

Приложение 16

МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
Оценка по пятибалльной системе	
«Отлично»	«Высокий уровень»
«Хорошо»	«Повышенный уровень»
«Удовлетворительно»	«Пороговый уровень»
«Неудовлетворительно»	«Не достаточный»
Оценка по системе «зачет – незачет»	
«Зачтено»	«Достаточный»
«Не зачтено»	«Не достаточный»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2022, введено приказом от 28.09.2011 №371-О (<http://nsau.edu.ru/file/403>; режим доступа свободный);

2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2022, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (<http://nsau.edu.ru/file/104821>; режим доступа свободный).