


ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ  
Кафедра ботаники и ландшафтной архитектуры

Per. № МДР п. 03-393  
«15» 10 2022 г. УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры  
Протокол от «30 сентября» 2022 \_\_\_\_ г. №\_2

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_  
С.Х.Вышегуров

ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

35.03.10 Ландшафтная архитектура

Оранжерейное и комнатное цветоводство Б1.0.38

### Паспорт фонда оценочных средств

| п/п | Контрольные темы (разделы, дисциплины)  | Компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|-----|---|----------------------------|----------------------------------|
| 1   | Строение и классификация оранжерейных и комнатных растений                      | ОПК-4, ПК-4                | Тестовое задание №1              |
| 2   | Уход за оранжерейными и комнатными растениями                                   | ОПК-4, ПК-4                | № 2                              |
| 3   | Выращивание оранжерейных и комнатных растений без почвы                         | ОПК-4, ПК-4                | № 3                              |
| 4   | Жизненные формы растений  | ОПК -4                     | №1                               |
| 5   | Озеленение интерьеров   | ОПК-4, ПК-4                | № 4                              |
| 6   | Бонсай и особенности цветоводства закрытого грунта                              | ОПК-4, ПК-4                | № 5                              |
| 7   | Комнатное и оранжерейное плодородство   | ПК -4                      | № 5                              |
| 8   | Размножение комнатных растений (выгонка )                                       | ОПК-4, ПК-4                | № 6                              |
| 9   | Контрольная работа  | ОПК-4, ПК-4                | №7 темы                          |
| 10  | Тестовое задание- дизайн проект, для оценки уровня сформированности компетенций | ОПК-4, ПК-4                | 8                                |
| 11  | Вопросы к зачету  |                            | 9                                |

**Тестовые вопросы № 1 открытого типа по теме 1 и теме 4:**  
**«Строение и классификация оранжерейных и комнатных растений»**  
**«Жизненные формы растений»**

1. Опишите схему строения растительного организма.
2. Что такое побочные функции вегетативных органов? Приведите пример.
3. Перечислите виды корневой системы и дайте ей характеристику.
4. Дайте характеристику эпифитам и приведите пример.
5. Дайте определения терминов «корень», «ассимиляционный корень», «лист», «стебель», «цветок», «плод», «побег».
6. Из каких основных частей состоит нормальный (типичный) лист?
7. Классификация листьев по степени расчлененности, по форме листа, по строению листовой пластинки.
8. Классификация листьев по характеру края листовой пластинки, по жилкованию.
9. Назовите функции листа.
10. Перечислите видоизменения стебля и дайте им определение.
11. Дайте определение понятия «верхушечные почки», «пазушные почки» и «адвентивные почки».
12. Какие функции выполняют стебель и побег?
13. Классификация растений по плотности стебля.
14. Подземные побег. Характеристика, функции.
15. Опишите строение цветка и назовите типы соцветий.
16. Дайте определение понятия «акклиматизация», «оптимальная температура», «дыхание», «транспирация», «ассимиляция».
17. На какие группы делят растения по обеспеченности влагой? Дайте характеристику каждой группе.
18. На какие группы делят растения по отношению к температуре? Дайте характеристику каждой группе.
19. Дайте характеристику дерновой, вересковой и листовой земле.
20. Дайте характеристику торфяной, хвойной и перегнойной земле.
21. Классификация растений по требованию к освещенности.
22. Дайте характеристику следующим материалам: папоротниковые корни, мох, песок, древесный уголь и костяная мука.

23. Назовите инертные материалы, которые добавляются в субстрат комнатных растений.
24. Чем почва отличается от субстрата?

**Тестовые вопросы № 2 открытого типа по теме 2:**  
**«Уход за оранжерейными и комнатными растениями»**

1. Опишите характер поведения комнатных растений в зависимости от сезона года (лето, осень, зима, весна).
2. Особенности ухода за растением в период покоя.
3. Подкормка комнатных растений по сезонам.
4. Переизбыток и недостаток макроэлементов.
5. Переизбыток и недостаток микроэлементов.
6. Поступление солнечного света в помещение и расположение растений на окнах.
7. Что происходит с растением при избытке или недостатке солнечного света?
8. Назовите характеристики солнечного света.
9. Опишите зависимость фотосинтеза от температуры. Температурные колебания в течение сезона.
10. Искусственная подсветка.
11. Классификация ламп для подсветки комнатных растений.
12. Какова оптимальная влажность для комнатных растений? На что влияет повышенная и пониженная влажность воздуха?
13. На что следует обращать внимание при выборе растений для озеленения офисных помещений?
14. Органические удобрения, характеристика, примеры.
15. Минеральные удобрения, характеристика, примеры.
16. Что такое биогенные элементы? Каково значение каждого из них для растения?
17. На что следует обращать внимание при подкормке и в какой период это лучше делать?
18. Назовите оптимальные параметры воды для полива комнатных растений. К чему приводит недостаток влаги?
19. Правила полива.
20. С какой целью необходимо опрыскивать растения? В какое время это лучше делать?
21. Какие требования предъявляются к посуде для комнатных растений? Глиняные, пластмассовые, стеклянные и керамические горшки.

22. Дайте определение понятия «пересадка», «перевалка». Для чего проводятся данные операции?
23. Порядок пересадки растения. С какой целью проводится обновление верхнего слоя почвы?
24. Перечислите цели формирования комнатных растений.
25. Какие бывают виды обрезки? Приведите примеры.
26. Как сформировать штамбовое деревце, куст, дугу и пирамиду?
27. Как и с какой целью проводится прищипка?
28. Что такое пасынкование?
29. В каких случаях необходима подвязка растения?
30. Дайте понятие определения «полифаги». Приведите примеры и дайте им характеристику.
31. Дайте понятие определения «монофаги». Приведите примеры и дайте им характеристику.
32. Дайте характеристику паутинному клещу, нематоде и белокрылке.
33. Какие мероприятия защиты и борьбы с болезнями вы знаете?
34. Опишите меры защиты и борьбы с насекомыми-вредителями.

### **Тестовые вопросы № 3 закрытого типа по теме 3:**

«Выращивание оранжерейных и комнатных растений без почвы»

1. В каком году были проведены первые эксперименты по выращиванию растений в воде?
  - 1100 г.
  - 1699 г.
  - 1779 г.
  - 1275 г.
2. Кто является новатором гидропонной установки, разработчиком аэропоники и биопоники?
  - Хиллель Соффер
  - Лоуренс Брук
  - Уильям Ф. Герик
  - Джон Вудвард
  - Уильям Тексье

3. Установите соответствие:

- |                 |                                     |
|-----------------|-------------------------------------|
| а) гидропоника  | 1. культура ионообменных материалов |
| б) аэропоника   | 2. водная культура                  |
| в) ионопоника   | 3. культура сухих солей             |
| г) хемокультура | 4. воздушная культура               |

4. Выберите принципы питания растения при субстратной культуре:

- принцип орошения;
- принцип периодического увлажнения;
- принцип подпора;
- принцип капельного полива;
- принцип полива сверху.

5. Выберите верное:

*Гидропоника* – надземная часть растения, служащая для вегетативного размножения, фотосинтеза и дыхания.

*Гидропоника* – это композиции из растений, мхов, сухоцветов и дополнительных элементов (камни, ракушки) в стеклянных сосудах различных форм.

*Гидропоника* – способ выращивания растений без почвы на искусственных и питательных средах, в которых все необходимые элементы питания даются в легкоусвояемой форме, нужных соотношениях и концентрациях.

6. Какой высоты должна быть воздушная подушка при выращивании на водной культуре:

- 3-6 см;
- 5-8 см;
- 1-2 см.

7. Вставьте недостающее слово:

Культура сухих солей, при котором растения укореняются в органическом субстрате, пропитанном раствором питательных веществ это \_\_\_\_\_

8. Для какого вида гидропонного выращивания необходимы следующие материалы?

- гидрогель;
- керамзит;
- минеральная вата;
- торф и мох;
- кокосовое волокно необходимы для \_\_\_\_\_.

9. Основополагающий компонент гидропоники:

- агар
- древесные опилки
- кокосовое волокно
- питательный раствор минеральных солей

10. Вставьте пропущенное слово:

Метод выращивания растений вообще без какого-либо субстрата называется \_\_\_\_\_.

11. Дополните:

\_\_\_\_\_ – культура выращивания растений на ионообменных материалах.

12. Выберите верное:

- а) керамзит - это органы, обеспечивающие половое размножение (цветки, плоды, семена);
- б) керамзит – это флористическая влагопоглощающая губка;
- в) керамзит – это материал, для субстратной культуры состоящий из песка и вулканических пород;
- г) керамзит – это материал, для субстратной культуры, полученный путём запекания глины при высокой температуре.

13. Что относится к ионообменным материалам:

- волокнистые материалы;
- смолы;
- мох;
- корни папоротников;
- гранулы;
- измельченный керамзит;
- ионитные смолы.

14. Какие соли можно смешивать в сухом виде:

- а) соли, содержащие макроэлементы;
- б) соли, содержащие микроэлементы;
- в) соли железа;
- г) соли кальция, магния и фосфора.

15. Какие соли можно растворять вместе, в одном сосуде:

- калий, фосфор;
- марганец, медь;
- медь, цинк;
- марганец, медь и цинк;
- бор, марганец и цинк.

16. Как часто меняют раствор при гидропонике:

- а) 1 раз в месяц;
- б) 1 раз в 30-45 дней;
- в) 1 раз в 10-15 дней;
- г) 2 раза в 30-45 дней.

17. Какова оптимальная концентрация раствора:

- 0,5-0,6 г/л;
- 1,5-2 г/л;
- 1,5-2,5 г/л;
- 3-4 г/л.

18. При какой концентрации раствора рост растений угнетается:

- а) 13,5 г/л;
- б) 0,5-0,6 г/л;
- в) 7-8 г/л;
- г) 10 г/л.

19. На сколько % от нормы необходимо уменьшать концентрацию раствора при пониженных температурах в зимний период:

- 70 %;
- 50 %;
- 20 %;
- 5 %.

20. При выращивании воздушной культуры какая часть должна находиться в питательном растворе:

- а) 2/3 корней;
- б) 1/3 корней;
- в) полностью все корни;
- г) 1/2 корней.

21. Каким раствором поливают растения при ионитопоники:

- питательным водным раствором с высоким содержанием NPK;
- питательным водным раствором;
- чистой водой.

22. От чего зависит темп обмен ионов при ионитопоники:

- а) от концентрации раствора;
- б) от фазы развития растения;
- в) от температуры, влажности и освещения в помещении;
- г) от времени суток;
- д) от выбора субстрата.

23. Как следует увеличивать концентрацию питательного раствора при переводе растения на гидропонику:

- 10-15-20-50-75-100 %;
- 25-50-75-100 %;
- 10-50-100 %;
- 50-100 %;
- 100 %.

24. Питательный раствор для гидропоники должен содержать:

- а) NPK;
- б) соли макроэлементов;
- в) набор питательных элементов универсального удобрения;
- г) BCuZn;
- д) соли микроэлементов.

25. Какой песок применяют при гидропоники:

- речной песок;
- песок мелкой фракции;
- песок крупнозернистый;
- песок кварцевый;
- любой песок.

26. Как назывались плоты индейских племён, на которых возделывались сельхоз культуры:

- а) ионообменники;
- б) плотилии;
- в) чинампа;
- г) гряды;
- д) ацтеки.

#### **Тестовые вопросы № 4 открытого типа по теме 5:**

##### **«Озеленение интерьеров»**

1. Какие представители растений лучше подходят для вертикальное озеленения?
2. Типы конструкций для вертикального озеленения.
3. Что такое фитостена, фитомодуль и фитокартина?
4. Опишите принцип работы фитостены.
5. Достоинства и недостатки фитомодуля.
6. Использование однолетних растений при вертикальном озеленении.
7. Какой мох используют для вертикального озеленения?
8. Какой почвогрунт необходимо использовать для фитостен?
9. Какой ассортимент наиболее подходящий для фитостен?

10. Какие экземпляры растений можно использовать при выполнении фитомодуля?
11. Назовите биологические и морфологические особенности ампельных растений.
12. Дайте характеристику цветущим ампельным растениям.
13. Дайте характеристику декоративно-лиственным ампельным растениям.
14. Дайте характеристику трем представителям ампельных растений.
15. Особенности размножения ампельных растений.
16. Опишите особенности ухода за фитостеной.
17. Влияние цветов на психоэмоциональное и физическое состояние человека.
18. Восприятие цвета человеком.
19. Что такое цветовой круг?
20. Цвет растений при составлении композиции.
21. Соотношение форм по цвету.
22. Какой цвет помещения оптимален для зеленого интерьера?

**Тестовые вопросы № 5 закрытого типа по темам 6 и 7:**

**«Бонсай», «Комнатное и оранжерейное плодоводство»**

1. Какие три основных символа заложены в понятие бонсай:
  - небо-земля-человек;
  - небо-земля-вода;
  - человек-природа-жизнь.
2. Родиной бонсай является:
  - Китай;
  - Япония;
  - Америка;
  - Австралия.
3. Подберите верные пары:
  - а) мини-бонсай                      1) 15-60 см;
  - б) классический бонсай        2) 5-15 см;
  - в) большой бонсай                3) 600-120 см.
4. На какие группы делится классический бонсай:
  - «котате-моти» 15-30 см;
  - «тюмоно» 30-60 см;
  - «кимоно» 15-40 см;

- «хоки-дачи» 30-50 см.

5. Стил ь бонсай, при котором дерево имеет широкий прямой ствол, сужающийся вверху в форме конуса:

- а) строго вертикальный стиль, «тёккан»;
- б) раздвоенный ствол, «сякан»;
- в) метлообразная форма, «хоки-дати».

6. Стил ь бонсай, при котором дерево воспроизводит форму растений, растущих в горной местности и свешивающихся с утёсов:

- а) строго вертикальный стиль, «тёккан»;
- б) каскадный стиль, «кенгай»;
- в) раздвоенный ствол, «сякан»;
- г) неправильный прямоствольный стиль, «банкан».

7. Стил ь бонсай, при котором ветви выходят из одной центральной точки ствола и равномерно расходятся во все стороны:

- а) строго вертикальный стиль, «тёккан»;
- б) раздвоенный ствол, «сякан»;
- в) метлообразная форма, «хоки-дати».

8. Первые упоминания бонсай в России:

- 1976г. главный ботанический сад АН СССР;
- 1878 г. всемирная выставка в Москве;
- 1935 г. впервые завезен в Санкт-Петербург.

9. Первые упоминания бонсай были:

- а) династия Тан (VIII-Xвв.);
- б) Джон ИошиоНака (IX-XIвв.);
- в) император Мейдзи ((1868 – 1912 гг.)

10. С какого возраста можно черенковать маточное растения для выращивания бонсай:

- 5-10 лет, трудноукореняемые 2-3 года;
- 2-3 года, трудноукореняемые 5-10 лет;
- 4-5 лет.

11. При формировании бонсай как обрезают листья с длинными черешками:

- а) удаляют полностью лист и черешок;
- б) удаляют только половину листа;
- в) удаляют полностью лист и половину черешка;
- г) удаляют полностью лист, оставляя черешок.

12. Назовите традиционные стили бонсай:

- Каскадный стиль;
- Стиль прямой ствол;
- Наклонный стиль;
- Поэтический стиль;
- Литературный стиль;
- Плоский стиль.

13. Сколько раз за сезон можно проводить обрезку листьев:

- а) 2 раза;
- б) 3 раза;
- в) 1 раз.

14. Какие корни удаляют в первую очередь при формировании корневой системы:

- придаточные корни;
- второстепенные и стержневой корни;
- стержневой корень.

15. На какую длину подрезают мощные боковые корни при формировании корневой системы:

- а) на 1/2 длины;
- б) на 1/3 длины;
- в) на 1/4 длины.

16. В какое время лучше всего проводить обрезку корневой системы:

- весной и летом;
- весной;
- летом и осенью;
- осенью.

17. Через какое время следует снимать проволоку с бонсай при формировании направления веток:

- а) через 2-3 недели;
- б) через 1 год;
- в) через 4-6 недель;
- г) через 8-10 недель.

18. Как называется прием искусственного состаривания бонсай, при котором выполняется расщепление ствола:

- хонкай;
- теккан;
- сабамики;
- шаримики.

19. Как называется прием искусственного состаривания бонсай, при котором выполняется снятие коры:

- а) икадабуки;
- б) сабамики;
- в) шаримики.

20. Выберите верное:

- 1) Бонсай - маленькое деревце в плоском горшке.
- 2) Бонсай – стиль выращивания деревьев.
- 3) Бонсай -искусство выращивания точной копии настоящего дерева в миниатюре
- 4) Бонсай –дерево в миниатюре.

#### **Тестовые вопросы № 6 открытого типа по теме 8:**

##### **«Размножение комнатных растений»**

1. Дать понятие определениям «размножение», «черенкование», «отпрыск», «усы», «корневище».
2. Что такое семенное размножение? Опишите процесс выращивания растений из семян.
3. Сбор и хранение семян.
4. Семенное размножение свежесобранными семенами.
- 5.
6. Какие способы вегетативного размножения вы знаете?
7. Размножение стеблевыми черенками.
8. Размножение зелеными черенками.
9. Какие бывают виды черенков при вегетативном размножении?
10. Размножение листовыми черенками.
11. Какие вещества используются при черенковании культур? Опишите принцип действия каждого.
12. Размножение воздушными отводками.
13. Размножение корневыми черенками.
14. Размножение спорами.

15. Размножение выющихся и ампельных растений.
16. Размножение отпрысками.
17. Размножение усами.
18. Размножение делением куста и делением корневища.
19. Особенности размножения луковичных растений.
20. Размножение комнатных растений прививкой.
21. Особенности размножения суккулентов.
22. Особенности размножения водных растений.
23. Особенности размножения представителей семейства Ятрышниковые (Орхидные).
24. Дайте сравнительную характеристику семенному и вегетативному размножению.

#### **Задание № 7 - темы контрольной работы**

1. Функции, цели и задачи цветоводства закрытого грунта.
2. Подразделы и научные подходы фитодизайна. На стыке каких наук основан метод фитодизайна.
3. Фитодизайн как метод оздоровления воздушной среды помещений. Многофункциональность метода.
4. Основные микроэкологические параметры, влияющие на климат и состав воздуха в помещении.
5. Эколого-функциональная типизация помещений. Классификация основных типов интерьера.
6. Внешние и внутренние факторы, влияющие на освещённость, температуру и влажность воздуха, а также его состав, в помещении. Пути оптимизации микроэкологических показателей в помещениях различного функционального назначения.
7. Подбор ассортимента растений в зависимости от микроэкологических условий в помещении.
8. Принципы размещения в интерьере растений, относящихся к различным экологическим группам: гигрофиты, мезофиты, ксерофиты, суккуленты.
9. Особенности размещения эпифитных растений в интерьере. Специфика выращивания.
10. Основной ассортимент растений с высокой степенью адаптивных возможностей, к условиям интерьера.
11. Растения ограниченного использования в помещениях (имеющие ядовитый сок, шипы, колючки и с аллергизирующим действием). Перечислить основные правила размещения таких растений в интерьерах детских учреждений.
12. Основные агротехнические приемы по уходу за растениями в интерьерах.
13. Основные способы размножения растений выращиваемых в интерьерах.
14. Зимний сад и особенности его микроэкологических параметров.
15. Принципы формирования экспозиций в зимнем саду.
16. Основные типы фитокомпозиций.
17. Основные правила внесения удобрений (периодичность, правила подбора), для интерьерных растений.
18. Основные вредители интерьерных растений.
19. Основные болезни интерьерных растений.

20. Типы фитокомпозиций в интерьере.
21. Влияние почвенно-грунтовых условий на рост и развитие растений в интерьере.
22. Флорариум. Типы и особенности устройства.
23. Понятие фитокомпозиция. Перечислите принципы построения композиции.
24. Технология устройства зимнего сада.
25. Типы зимних садов.
26. Основное оборудование и декоративное оформление для зимнего сада.
27. Вертикальное озеленение. Основные принципы подбора растений.
28. Этапы фитодизайна интерьера (сбор информации, анализ, проект).
29. Основной ассортимент растений, рекомендуемый для лечебных учреждений.
30. Основной ассортимент растений для детских учреждений.

#### **Задание № 8 для оценки уровня сформированности компетенций**

**ОПК-4.** Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности

**ПК-4.** Способен выращивать посадочный материал: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте

**Составление дизайн - проекта помещения.**

(выполняется по индивидуальным исходным данным)

**Задача:** приобретение навыков по составлению фитодизайна помещения.

**Задание:** составить дизайн – проект, в котором будут отражены все данные, полученные во время проведения предыдущих практических работ.

**Приборы и материалы:** полученные ранее данные по микроэкологическим условиям интерьера, ассортимент имеющихся и предложенных растений. Рекомендации по агротехническим мероприятиям. Предварительная смета на материалы, товарная характеристика растений.

**Последовательность выполнения работ:**

1. Проанализировать все данные, полученные в ходе выполнения практических работ № 1,2,3,4,5.

2. Начертить план помещения с обозначением окон, дверных проёмов и мебели. На плане помещения схематически нанести размещение всех растений и малых архитектурных форм. При необходимости рисунок выполнить в цвете. Формат А-4. Чертёж выполнить от руки или с помощью компьютерных программ. На чертеже указывается тема и задание. Чертеж, выполняемый в масштабе 1:100, 1:200, 1:300, 1:500, должен иметь стандартную рамку 20 мм от левого края и по 5 мм от верхнего, нижнего и правого краев, внизу рамки должен быть штамп размером 135х15 мм, в котором указывают Фамилию Имя Отчество исполнителя, номер группы, семестра, номер листа.

3. Провести контроль соответствия наличия растений и материалов в смете с нанесёнными на план объектами.

4. Предложить план агротехнических мероприятий.

5. Оформить титульный лист дизайн - проекта в соответствии с требованиями университета.

6. Предоставить список использованной литературы и Интернет –ресурсов.

### Задание № 9 Вопросы к зачету

1. Основные этапы развития цветоводства закрытого грунта.
3. Что такое фитонциды?
4. Экологические факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.
5. Почвенно-грунтовые условия: земельные смеси, элементы питания.
6. Почвенно-грунтовые условия: режим полива, дренаж, гидроизоляция.
7. Особенности агротехнических приемов: уход за корневой системой и кроной.
8. Типы интерьеров, их функциональное назначение и архитектурно-художественный замысел пространства.
9. Типы помещений, используемых для озеленения, и их характеристика.
10. Основные этапы формирования фитокомпозиций.
11. Определение понятия композиция. Принципы построения композиции.
12. В чем состоят принципы построения фитокомпозиции? Основные свойства растительной композиции.
13. Что такое флорариум?
14. Интерьерные цветочные композиции: мобильные и стационарные. Емкости для композиций.
15. Определение объемно-пространственной композиции.
16. Основные фитокомпозиции. Дайте их краткую характеристику.
17. Принципы и методики размещения растений в интерьере.
18. Группы растений, используемые для озеленения.
19. Примеры композиций, применяемых в озеленении интерьеров.
20. Технология устройства зимнего сада.
21. Основное оборудование и декоративное оформление для зимнего сада.
22. Назовите виды водоемов и их характерные черты.
23. Особенности вертикального озеленения.
24. Какие этапы включает в себя проект внутреннего озеленения интерьера?
25. Функциональное использование растений.
26. Принципы классификации интерьерных растений.
27. Группы интерьерных растений по отношению к температуре помещения.
28. Группы интерьерных растений по отношению к интенсивности освещения.
29. Группы интерьерных растений по отношению к их применению в озеленении.
30. Растения с выраженными фитонцидными свойствами.
31. Ядовитые растения и использование их в интерьерах различного функционального назначения.
32. Ассортимент растений для детских учреждений.
33. Растения для лечебных учреждений.
34. Экологические группы интерьерных растений.

Форма итоговой оценки тестовых заданий – зачтено.

«Зачтено» выставляется при условии правильного выполнения тестовых заданий в количестве 50%.

Тестовые задания подготовили:

Тестовые задания подготовили:  
канд. б. наук

канд. с.-х. наук, доцент



подпись

Беланова А.П.

Пономаренко Н.В.

# МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

| Критерии оценки                            | Уровень сформированности компетенций |
|--|--------------------------------------|
| <b>Оценка по пятибалльной системе</b>      |                                      |
| «Отлично»                                  | «Высокий уровень»                    |
| «Хорошо»                                   | «Повышенный уровень»                 |
| «Удовлетворительно»                        | «Пороговый уровень»                  |
| «Неудовлетворительно»                      | «Недостаточный»                      |
| <b>Оценка по системе «зачет – незачет»</b> |                                      |
|  |                                      |
| «Зачтено»                                  | «Достаточный»                        |
| «Не зачтено»                               | «Недостаточный»                      |

**Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2022, введено приказом от 28.09.2011 №371-О (<http://nsau.edu.ru/file/403>: режим доступа свободный);

2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2022, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (<http://nsau.edu.ru/file/104821>: режим доступа свободный).