

ФГБОУ ВО НОВОСИБИРСКИЙ ГАУ
Кафедра философии

Рег. № ИИ-АИ.03-01 от
«22» декабря 2015 г.

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «22» 12 2015 г.
№ 5
Заведующий кафедрой
философии С.И. Черных

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Б.1.Б.1. Философия

35.03.06 Агроинженерия

Профили: *Технические системы в агробизнесе*
Электрооборудование и электротехнологии в агропромышленном комплексе
Технологическое оборудование для хранения и переработки сельскохозяйственной продукции
Технический сервис в агропромышленном комплексе
Основной вид деятельности: *Производственно-технологический*
Дополнительный вид деятельности: –

Новосибирск 2015

**Паспорт
фонда оценочных средств**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Введение в философию. Тема 1.1. Что такое философия? Предмет философии. Тема 1.2. Язык философии. Тема 1.3. Методология и методы философии. Тема 1.4. Философия в системе мировоззрения. Тема 1.5. Категории философии как отражение универсальных связей бытия.	OK – 1	Доклады, сообщения, реферат, тест, творческое задание (ментальная карта), выполнение и защита философского терминологического словаря
2	Раздел 2. Структура философского знания. Тема 2.1. Структура философского знания. Тема 2.2. Онтология. Тема 2.3. Теория познания. Тема 2.4. Философская антропология. Тема 2.5. Философская антропология.	OK – 1	Доклады, сообщения, реферат, тест, творческое задание (ментальная карта), выполнение и защита философского терминологического словаря
3	Раздел 3. История философии. Тема 3.1. Возникновение и становление философии. Особенности восточной, западной и русской философии. Тема 3.2. Античная философия. Тема 3.3. Средневековая философия. Тема 3.4. Философия Нового времени. Тема 3.5. Современная западная философия. Тема 3.6. Логика историко-философского процесса.	OK – 1	Доклады, сообщения, реферат, тест, творческое задание (ментальная карта), выполнение и защита философского терминологического словаря
4	Раздел 4. Современные философские проблемы. Тема 4.1. Философия сознания. Тема 4.2. Философия науки. Тема 4.3. Социальная философия. Тема 4.4. Глобальные проблемы современности. Тема 4.5. Философские проблемы в области профессиональной деятельности	OK – 1	Доклады, сообщения, реферат, тест, творческое задание (ментальная карта), выполнение и защита философского терминологического словаря
5	Экзамен	OK – 1	Вопросы к экзамену

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ
Кафедра философии

Темы индивидуальных творческих заданий (ментальные карты)

по дисциплине Философия

Раздел 1. Философия, ее предмет, основные функции, роль в жизни человека и общества.

1. Что такое мировоззрение? Из каких потребностей оно возникает? Какие выделяются уровни мировоззрения и в чём их отличие друг от друга? Какова роль мировоззрения в жизнедеятельности людей? В чём заключаются особенности мифологического мировоззрения? В чём специфика религиозного мировоззрения? Что отличает религию от мифологии? В чём специфика философского способа познания и осмысливания мира и человека, её отличие от религии и науки?

2. Каковы причины возникновения философии? С постановки каких проблем она начинается?

3. Можно ли выделить основной вопрос философии? Если можно, то в чём заключается его сущность? Материализм и идеализм. Кто прав в споре материалистов с идеалистами? (ответ обосновать). Познаем ли мир? Как философы отвечали на этот вопрос в древние времена и отвечают сегодня?

4. Каков смысл метода познания объективной реальности? В чём заключается сущность диалектики и метафизики?

5. Является ли философия наукой?

Раздел 3. Античная философия.

1. Каковы характерные отличительные черты античной культуры? Каковы предпосылки возникновения древнегреческой философии? Какие периоды можно выделить в античной философии и на каком основании?

2. Почему мы считаем Платона объективным идеалистом? Почему учение о государстве Платона называют утопией?

3. Что такое социальная справедливость и справедливость вообще? Как она трактовалась Платоном, Аристотелем и другими античными философами?

4. Какие философские учения античности можно отнести к монизму, плюрализму и почему?

5. В чём проявляется специфика материализма и идеализма древних греков?

Раздел 3. Философия средневековой Европы и эпохи Возрождения.

1. Что понималось в средние века под реализмом и кто его представлял? Что понималось в средние века под номинализмом и кто его представлял? Что понималось в средние века под концептуализмом и кто его представлял?

2. Почему вопрос о отношении веры и разума стал центральным для схоластической философии?

3. В чём существо принципа, который вошёл в историю философии под наименованием «бритва Оккама»?

4. К какому времени относится появление в Европе первых университетов и какова была их главная цель?

5. Каково происхождение гуманизма Возрождения, в чём его сущность и чем он отличается от гуманизма античности? Каково предназначение человека согласно итальянскому гуманизму? Как понять выражение «гуманистический индивидуализм»?

6. Каково место искусства в социально-философской доктрине Ренессанса?

7. Каковы взгляды Н. Макиавелли на предназначение государя? Каким видит Н. Макиавелли соотношение политики и морали?

8. В чём состоят специфические черты натурфилософии эпохи Возрождения? Каковы основные идеи Джордано Бруно? Что такое «copeрниканский переворот»?
9. В чём смысл «Утопии» Томаса Мора и «Города Солнца» Т. Кампанеллы?
10. Что такое Реформация и каково её влияние на развитие философской мысли?

Раздел 3. Философия Нового времени.

1. Каковы предпосылки возникновения философии Нового времени? Каковы характерные черты философии Нового Времени? Какие философские проблемы являются центральными для мыслителей Нового времени?

2. В чём смысл высказывания «Знание – сила» и кто его автор?
3. Каков смысл высказывания «Я мыслю – следовательно существую» и кто его автор?
4. Кому из философов Нового времени принадлежит высказывание «свобода есть познанная необходимость» и что это значит?
5. Кто из философов Нового времени призывал «не плакать, не смеяться, а понимать» и в чём смысл этого призыва?
6. Что такое, по Д. Локку, «первичные» и «вторичные» качества и есть ли в этом разделении рациональный смысл?

7. В чём сущность монадологии Г.В. Лейбница?
8. В чём выражалось усиление консерватизма и как это отразилось в субъективно-идеалистической философии Дж. Беркли?
9. Каковы сильные и слабые стороны философии Д. Юма?

Раздел 3. Немецкая философия.

1. Как три важнейших открытия в естествознании XIX в. – (открытие клетки, учение о превращении энергии и теория эволюции, названная по имени Ч. Дарвина) – повлияли на развитие философии?
2. Каковы основные предпосылки возникновения марксистской философии?
3. Что нового сказали К. Маркс и Ф. Энгельс в философии по сравнению со своими предшественниками Г. Гегелем и Л. Фейербахом?
4. В чём, согласно Ф. Энгельсу, сущность основного вопроса философии?
5. В чём видел К. Маркс главный недостаток всего предшествующего материализма, включая фейербаховский?
6. Что такая категория «практика» и какую роль она играет в марксизме?
7. В чём сущность и содержание диалектического и исторического материализма?
8. Какова, согласно К. Марксу, диалектика материального и идеального?
9. В чём состоит, по К. Марксу, диалектика общественного бытия и общественного сознания?
10. Как К. Маркс решает проблему отчуждения?
11. Какие идеи К. Маркса получили развитие в XX веке?
12. Каков вклад Г.В. Плеханова и В.И. Ленина в развитие философии марксизма?

Раздел 3. Современная зарубежная философия.

1. В чём причина заметного поворота современной философской мысли Запада к иррационализму, мистике, антисциентизму?
2. Каковы причины появления философии позитивизма? Как решается в позитивизме проблема соотношения философии и науки и что считается им единственным источником подлинного знания? Что представляет собою «первый позитивизм»? Какие идеи классического позитивизма развивает «второй позитивизм» – эмпириокритицизм? Какие идеи классического позитивизма развивает «третий позитивизм» – неопозитивизм? В чём отличие позитивизма и неопозитивизма в понимании роли философии? Что представляет собой принцип верификации? Какие

проблемы характерны для постпозитивизма? В чём сущность принципа фальсификации и почему он был введён? Что общего и каковы различия между позитивизмом и материализмом?

3. Каков смысл индивидуального существования в философии С. Кьеркегора?
4. В чём сущность психоанализа З. Фрейда и каково его влияние на мировую философию? В чём сущность философских взглядов Э. Фромма?

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; полную степень обоснованности аргументов и обобщений; всесторонность раскрытия темы; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению; устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры, иллюстративный материал, литературные источники;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений; достаточную степень обоснованности аргументов и обобщений; способность к обобщению, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры, иллюстративный материал;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: недостаточное знание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Нарушает устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Использует недостоверные примеры.

Составители

М.А. Назарова

«01» сентября 2015 г.

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ

Кафедра философии

Темы рефератов по дисциплине *Философия*

1. Причины возникновения и существования философии.
2. Основные этапы в истории западной философии.
3. Древнеиндийская философия.
4. Древнекитайская философия.
5. Античная философия: милетская школа.
6. Античная школа: элейская школа.
7. Античная философия: софисты и Сократ.
8. Античная философия: Платон и Аристотель.
9. Эллинистическая философия.
10. Общая характеристика средневековой философии.
11. Основные проблемы средневековой философии.
12. Средневековая философия: Августин Аврелий и Фома Аквинский.
13. Философия эпохи Возрождения.
14. Философия Нового времени: Ф. Бэкон.
15. Философия Нового времени: Р. Декарт и Б. Спиноза.
16. Философия Нового времени: английская философия XVII–XVIII вв.
17. Философия Просвещения.
18. Механистическая картина мира и ее специфика.
19. Классическая немецкая философия: И. Кант.
20. Классическая немецкая философия: Г.В.Ф. Гегель.
21. Классическая немецкая философия: И.Г. Фихте, Ф.В.И. Шеллинг, Л. Фейербах.
22. Философия марксизма.
23. Славянофилы и западники.
24. Русская философия всеединства.
25. Философские взгляды Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского.
26. Философия Н.А. Бердяева и Л.И. Шестова.
27. Советская философия.
28. Позитивизм и постпозитивизм.
29. Философия прагматизма.
30. Философия жизни: Ф. Ницше.
31. Экзистенциализм.
32. Феноменология и герменевтика.
33. Философия психоанализа: З. Фрейд.
34. Философия психоанализа: Э. Фромм.
35. Философия постмодернизма.
36. Особенности восточной, западной и русской философии.
37. Предмет философии.
38. Место и роль философии в культуре.
39. Структура философского знания.
40. Философия, наука, искусство.
41. Категории философии как отражение универсальных связей бытия.
42. Методология и методы философии.
43. Философия в системе мировоззрения.
44. Научная картина мира и ее особенности.
45. Религиозная картина мира и ее особенности.

46. Онтология как учение о бытии.
47. Проблема субстанции в философии.
48. Фундаментальные мировоззренческие вопросы.
49. Материя: способ и формы ее бытия.
50. Синергетика и современная онтология.
51. Природа, жизнь, человек.
52. Сознание и личность.
53. Философия техники М. Хайдеггера.
54. Философия техники Х. Ортеги-и-Гассета.
55. Философия познания.
56. О возможностях познания: оптимизм, скептицизм, агностицизм.
57. Философия чувственного и рационального познания.
58. Истина и заблуждение.
59. Формы и методы научного познания.
60. Роль системы ценностей в познании мира.
61. Особенности классической, неклассической и постнеклассической наук.
62. Критерии демаркации науки и не науки.
63. Социальная философия.
64. Образ социальной реальности в истории философии.
65. Философские концепции государства и права.
66. Культура и цивилизация.
67. Цивилизационный и формационный подход к анализу общества.
68. Философская антропология.
69. Проблема происхождения человека.
70. Проблема человека в истории философии.
71. Социокультурные стереотипы мужского и женского поведения.
72. Личность. Свобода и ответственность.
73. Феномен творчества человека.
74. Проблема смысла жизни.
75. Человек и культура. Проблема социализации.
76. Понятия «индивиду-индивидуальность-личность». Две тенденции развития личности: индивидуализация и социализация.
77. Человек в информационно-техническом мире.
78. Философия науки.
79. Проблема генезиса науки.
80. Структура научного познания.
81. Научные революции.
82. Классификация наук.
83. Естественнонаучная и гуманитарная культура.
84. Наука и ее роль в жизни общества.
85. Глобальные проблемы современности.
86. Экологические проблемы современности.
87. Философия культуры.
88. Проблема маргинализации культуры.
89. «Элитарная» и «массовая» культура.
90. Аксиология.
91. Этика и ее роль в жизни общества.
92. Философия любви.
93. Справедливость: миф или реальность?
94. Эстетика как философская дисциплина.
95. Философия смеха.
96. Теория дискуссии и спора.

97. Сциентизм, антисциентизм и технические науки.
98. Проблема достоверности естественнонаучного знания.
99. Философские проблемы технических наук.
100. Методологические проблемы технических наук.

Критерии оценки:

- оценка «зачет» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; характеристику реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов); полную степень обоснованности аргументов и обобщений, всесторонность раскрытия темы, авторский подход; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению; качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов). Соблюдает логичность и последовательность изложения материала, культуру письменного изложения материала и культуру оформления материалов работы. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры, иллюстративный материал, литературные источники более пяти наименований;

- оценка «незачет» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; отсутствие характеристики реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов) неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала, письменную культуру (грамотность) и культуру оформления материалов работы. Использует недостоверные примеры. Количество источников – менее пяти.

Составитель _____ М.А. Назарова

«__» _____ 2015 г.

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ
Кафедра философии

**Темы докладов, сообщений
по дисциплине Философия**

Раздел 1. Философия, ее предмет, основные функции, роль в жизни человека и общества.

1. Мировоззрение, его структура и исторические типы (мифология, религия, философия). Особенности философского мировоззрения.
2. Структура философского знания.
3. Философия и наука. Философия и искусство. Философия и религия.
4. Методы философского познания.
5. Основные функции философии.

Раздел 2. Философия бытия (онтология).

1. Предмет онтологии. Категория бытия в истории философии. Бытие и сущее, бытие и небытие. Бытие и материя. Бытие природы и бытие человека и общества. Идеальное и материальное, духовное и телесное бытие. Проблема единства бытия. Бытие и небытие. Соотношение бытия и сущего, бытия и существования.
2. Понятие субстанции. Монизм и его разновидности – материализм, объективный идеализм, субъективный идеализм. Дуализм.
3. Пространство и время как философские категории, их основные характеристики.
4. Материя и движение. Движение и покой. Проблема причинности: детерминизм и индетерминизм. Виды детерминации. Соотношение понятий «бытие», «материя», «реальность», вселенная», «природа» в современном материализме.
5. Проблема бытия в свете современных научных теорий. Современные научные представления о происхождении Вселенной.

Раздел 2. Философия познания (гносеология).

1. Предмет гносеологии. Познавательные отношения и познавательная деятельность: структура, сущность, виды. Проблема субъекта-объекта в истории философии.
2. Познание как отражение и как творчество. Диалектика чувственного и рационального в познании. Понимание, интерпретация, объяснение как разновидности познавательной деятельности. Виды познания: обыденное, научное, философское, религиозное, художественное, их особенности и отличия. Проблема познаваемости мира: гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм.
3. Роль интуиции в процессе познания. Виды интуиции. Эволюция научной картины мира. Методы, формы и уровни научного познания. Соотношение эмпирического и теоретического уровней познания.
4. Понятие истины: основные философские подходы. Проблема критерия истинности знания. Практика как критерий истины
5. Диалектика как метод познания. Основные категории, законы и принципы диалектики. Современное понимание познаваемости мира. Особенности социального познания. Философия как методология научного познания.

Раздел 2. Философская антропология.

1. Природа и сущность человека как предмет философской антропологии. Человек как единство телесного, социокультурного и духовного. Проблема антропогенеза.
2. Основные философско-антропологические концепции. Фрейдизм и неофрейдизм о психике человека и соотношении в нем сознательного и бессознательного. К.Г. Юнг о «коллективном бессознательном» в культуре и человеке. Идеи Э. Фромма об анатомии

человеческой деструктивности и путях преодоления агрессии. Психофизическая проблема.

3. Сущность и функции сознания. Психика и сознание. Сознание и бессознательное. Человек как деятельное существо. Биологическое и социальное в человеке. Человек как личность. Социализация человека. Проблемы смерти и бессмертия, свободы и необходимости, счастья и страдания, творчества, созидания и разрушения.

Раздел 3. Античная философия.

1. Социальные и общекультурные предпосылки философии в Древней Греции. Отличительные черты древнегреческой философии. Космоцентризм.

2. Основной вопрос первых греческих философов и первоначале мира. Милетская школа: *Фалес*, *Анаксимандр*, *Анаксимен*. *Гераклит*: учение об изменчивости мира, о Логосе и познании. Учение *Пифагора* о числе как основном элементе мира. Роль пифагорейцев в развитии математики, астрономии, акустики и медицины.

3. Элейская философская школа. Учение *Парменида* о Бытии – едином, неделимом и неподвижном. Противопоставление ума и чувств. Смысл апорий *Зенона*. Учение Эмпедокла о четырех стихиях. Эмпедокл – основатель вулканологии. Атомистические учение *Левкиппа-Демокрита*.

4. Софисты: радикальные изменения основного вопроса философии. «Человек есть мера всех вещей». *Сократ*. «Диалектика», «майевтика», «ирония». Демон Сократа. «Я знаю, что ничего не знаю». Сократ – родоначальник рационалистической морали. Сократические школы киренаиков и киников. *Антисфен* и *Диоген Синопский* против основ общественной жизни, моральных норм, обычаев, государства.

5. Мир идей *Платона*. Познание как «припомнение». Миф о «пещере». Учение Платона об идеальном устройстве государства. *Аристотель*. Критика учения Платона об «идеях». Аристотель о материи и форме, о четырех видах «причин». Учение об истине. Социальная философия Аристотеля. Этическое учение.

6. Эллинистическая и римская философия. Эпикур и эпикуреизм. «О природе вещей» *Тита Лукреция Кара*. Римский стоицизм: *Сенека* («Нравственные письма к盧цилию»), *Марк Аврелий* («Наедине с собой»), *Эпиктет*. Скептицизм. *Плотин* и неоплатонизм (*Порфирий*, *Ямвлих*, *Прокл*).

Раздел 3. Философия средневековой Европы и эпохи Возрождения.

1. Общая характеристика и основные черты западной средневековой философии. Идейные источники христианства. Философские идеи Библии. Теоцентризм. Бог как абсолютное бытие. Идеи творения и откровения. Проблема веры и знания. Учение о благодати. Линейное восприятие времени и истории в христианстве. Человек как единство духа, души и тела. Понятие духовности.

2. Патристика и схоластика как два периода средневековой философии. Западная патристика. *Тертуллиан*. *Ориген*. *Аврелий Августин*. Проблема соотношения веры и знания у Августина. Теодицея. Проблема времени и философия истории. «Град Божий» и «Град Земной».

3. Полемика реализма и номинализма по вопросу об «универсалиях». Концептуализм *П. Абеляра*. *Фома Аквинский*. Онтологическое доказательство бытия Бога и пять доказательств Фомы Аквинского. Значение Фомы Аквинского для христианской философии.

4. Социально-экономические и культурные предпосылки Возрождения. Характерные черты эпохи Возрождения, их отражение в философии. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения. Человек как творец собственной природы и судьбы.

5. *Данте Алигьери*: от средневековья к Возрождению. *Франческа Петрарка* – основоположник европейского гуманизма. Гуманистическое мировоззрение в творчестве *Леонардо да Винчи*, *Микеланджело Буонаротти*, *Джованни Бокаччо* и других художников и поэтов итальянского Возрождения.

6. Политические идеи *Никколо Макиавелли*. Учение о государстве. Политика и

мораль. Природа человека. Политический идеал.

7. Философское учение *Николая Кузанского*. Концепция «ученого незнания». Учение о Боге. Пантеизм. Учение о человеке. Диалектические идеи. Натуралистический пантеизм *Джордано Бруно*. Учение о Едином. Материя и форма. Бесконечная Вселенная и Бог. Теория познания. Этика. Социально-политические взгляды.

Раздел 3. Философия Нового времени.

1. Культурно-исторические предпосылки становления философии Нового времени. Основные черты философии Нового времени. Проблема науки и идеал научного знания. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.

2. Эмпиризм *Ф. Бэкона*. Особенности материалистического учения. «Новая Атлантида». Учение о «призраках» или «идолах». Учение об истинной индукции. Этика. Классификация наук. Рационализм *P. Декарта*. Проблема метода. Методологическое сомнение. Деизм. Теория познания. Учение о врожденных идеях. Интеллектуальная интуиция. Дуализм. Проблема души и тела. Учение о страстиах. Этические воззрения..

3. Философское учение *T. Гоббса*. Предмет философии. Теория познания. Концепция языка и знания. Учение о природе и человеке. Деизм. Учение о свободе воли. Этика утилитаризма. Учение об обществе и государстве. «Левиафан».

4. Философия *B. Спинозы*. Теория познания. Учение о природе. Субстанция, Бог, природа, атрибуты, модусы. Особенности натурализма Спинозы. Пантеизм. Необходимость и свобода. Этика.

5. Философское учение *D. Локка*. Критика учения о врожденных идеях. Теория познания. Проблема первичных и вторичных качеств. Идея субстанции. Проблема общего и его выражения в языке. Философия истории. Проблема религии и веротерпимость.

6. Философское учение *G.B. Лейбница*. Основные принципы системы. Монадология. Теория познания. Учение о субстанции и Боге. Предустановленная гармония. Проблема свободы. Теодицея. Субъективный идеализм *D. Беркли*. Опрровержение материализма. Теория познания. Теория абстракции. Натурфилософия. Скептицизм *D. Юма*. Теория познания. Теория причинности. Социально-политические взгляды. Дескриптивная этика.

Раздел 3. Немецкая философия.

1. Теоретические предпосылки, основные идеи и историческое значение классической немецкой философии.

2. Трансцендентальный идеализм *I. Канта*. Натурфилософские, гносеологические и космологические идеи «докритического» периода. Задача, структура, важнейшие категории «Критики чистого разума». Трансцендентальная эстетика, трансцендентальная аналитика, трансцендентальная диалектика. Априоризм. Пространство и время как априорные формы чувственного созерцания. Вещь в себе и явление. Категории рассудка. Антиномии чистого разума. Учение о практическом разуме. Этика И. Канта. Субъективный идеализм *I.G. Фихте*. Идея наукоучения. Диалектика. О назначении ученого и человека. Этика. Философия истории.

3. Объективный идеализм *F.B. Й Шеллинга*. Учение о природе. Философия тождества. «Система транцендентального идеализма». Философия истории. Проблема свободы. Философское учение *G.B.F. Гегеля*. Феноменология духа. Наука логики. Философия природы. Философия духа. Философия истории. Учение о диалектике. «Все действительное разумно, все разумное действительно». Противоречие между методом и системой Гегеля.

4. Антропологический материализм *L. Фейербаха*. Критика объективного идеализма Гегеля. Учение о религии Основной вопрос философии. Пространство и время. Сенсуалистическая теория познания. Социально-политические взгляды. Этика эвдемонизма.

5. Философия марксизма. Особенности эволюции марксизма в XX веке, ее представители.

Раздел 3. Современная зарубежная философия.

1. «Философия жизни» как новое направление в философии XIX века. Предшественники «философии жизни» А. Шопенгауэр, Ф. Ницше. Мир как воля и представление. Основные черты философии *Ф. Ницше. В. Дильтея* о «жизненном духе». Идеи «жизненного порыва» и творческой эволюции в философии *А. Бергсона*.
2. Философия прагматизма (*Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи*), основные идеи.
3. Позитивизм и его эволюция (эмпириокритицизм, неопозитивизм, постпозитивизм), основные идеи и представители.
4. Экзистенциализм: религиозное и атеистическое направления. Идеи обезличенности, одиночества и отчуждения человека. Проблема свободы в творчестве *Ж.-П. Сартра, А. Камю*. Гуманистические черты в экзистенциализме.
5. Герменевтика и ее основные представители в XX веке: *M. Хайдеггер, Х.-Г. Гадамер, П. Рикёр*. Смысл и понимание. Интерпретация смыслов и анализ понятий. Отношение к тексту как целому. Культура и герменевтика.
6. Философская антропология. *M. Шелер* и др.
7. Структурализм и постструктураллизм в гуманитарном познании. К. Леви-Стросс о принципах структурной антропологии. Структура, знак и игра согласно идеям Ж. Деррида. Постмодернизм как явление культуры и мышления. Решение проблемы соотношения единого и множественного в постмодернизме и классической философии. Понятия красоты и смысла. Понимание свободы творчества в постмодернизме.

Раздел 4. Социальная философия.

1. Социальная философия как неотъемлемая часть философского знания. Объект и предмет социальной философии. Основные функции социальной философии. Социальная философия как методология общественных наук.

2. Природа и общество как формы бытия, их единство и взаимодействие.
3. Общество как целостная и саморазвивающаяся система.

Общество как исторический процесс. Формационный и цивилизационный подходы к всемирной истории, их соотношение. Проблема критерия общественного прогресса.

Раздел 4. Философия глобальных проблем.

1. Что такое глобальные проблемы современности.
2. Основные группы глобальных проблем: проблемы межгосударственного характера, экологические проблемы, демографические проблемы. Экономический кризис. Военная опасность.
3. Понятие глобализации, её положительные и отрицательные стороны. Научное осмысление глобальных проблем. Римский клуб.
4. Философия и будущее. Формы предсказания будущего. Утопия. Футурология. Прогнамика.

Раздел 4. Философия техники.

1. Специфика философского осмысливания техники и технических наук.
2. Проблема смысла и сущности техники: «техническое» и «нетехническое».
3. Образы техники в культуре: традиционная и проектная культуры.
4. Перспективы и границы современной техногенной цивилизации.
5. Технический оптимизм и технический пессимизм: сциентизм и антисциентизм.
6. Специфика технических наук, их отношение к естественным и общественным наукам и математике.
7. Основные типы технических наук.
8. Социальная оценка техники как прикладная философия техники.
9. Социокультурные проблемы передачи технологии и внедрения инноваций.
10. Проблемы гуманизации и экологизации современной техники.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; полную степень обоснованности аргументов и обобщений, всесторонность раскрытия темы; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению; устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры, иллюстративный материал, литературные источники;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений; достаточную степень обоснованности аргументов и обобщений; способность к обобщению, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры, иллюстративный материал;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: недостаточное знание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Нарушает устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала, устную и письменную культуру в ответе и оформлении. Использует недостоверные примеры.

Составители

М.А. Назарова

«____» 2015 г.

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ
Кафедра философии

Тест
по дисциплине Философия

1. Предмет философии – это...

- а) любовь к мудрости;
- б) отношение человека к миру;
- в) методология науки;
- г) поиск доказательств бытия Бога.

2. Основными разделами философского знания являются:

- а) этика, эстетика, эпистемология;
- б) методология, онтология, антропология;
- в) социальная философия, герменевтика, синергетика;
- г) онтология, гносеология, аксиология.

3. Какая философская мировоззренческая позиция считает, что у бытия только одна первооснова?

- а) дуализм;
- б) плюрализм;
- в) монизм;
- г) релятивизм.

4. Учением о бытии является:

- а) онтология;
- б) гносеология;
- в) аксиология;
- г) натурфилософия.

5. Аксиология содержит:

- а) этику и эстетику;
- б) методологию и науку;
- в) метафизику и натурфилософию;
- г) гносеологию и онтологию.

6. Частнонаучным понятием является:

- а) категория;
- б) термин;
- в) слово;
- г) образ.

7. Формальная логика – это...

- а) наука о морали;
- б) учение о бытии;
- в) наука об элементарных законах и правилах мышления;
- г) мера лучшего, совокупность наиболее благоприятствующих условий.

8. Мысленное разделение целого на части называется:

- а) синтез;
- б) анализ;
- в) синергетика;
- г) этика.

9. Логический прием, с помощью которого осуществляется соединение частей, разъединенных анализом, называется:

- а) синтез;
- б) стиль;

- в) сукцессия;
- г) бихевиоризм.

10. Движение познания от единичного к общему называется:

- а) абстрагирование;
- б) противоречие;
- в) анализ;
- г) индукция.

11. Движение познания от общего к частному называется:

- а) дедукция;
- б) индукция;
- в) конкретизация;
- г) формализация.

12. Что бы индукция считалась полной, необходимо изучить:

- а) 1/3 всех изучаемых объектов;
- б) ¾ всех изучаемых объектов;
- в) ½ всех изучаемых объектов;
- г) абсолютно все изучаемые объекты.

13. Разработчиком диалектической логики является:

- а) Платон;
- б) К. Поппер;
- в) Н. Бердяев;
- г) Г.В.Ф. Гегель.

14. Какая из перечисленных логик не входит в три ступени логического Г.В.Ф. Гегеля?

- а) диалектическая логика;
- б) формальная логика Аристотеля;
- в) софистика (негативная диалектика);
- г) математическая логика.

15. Какой из перечисленных законов не является законом диалектической логики Г.В.Ф. Гегеля?

- а) отрицания отрицания;
- б) исключения третьего;
- в) единства и борьбы противоположностей;
- г) перехода количества в качество.

16. Первой формой отражения и познания действительности является:

- а) миф;
- б) наука;
- в) религия;
- г) философия.

17. Какое древневосточное философское направление ставит закон во главе жизни государства?

- а) конфуцианство;
- б) брахманизм;
- в) даосизм;
- г) легизм.

18. Философию всеединства разработал:

- а) Н. Бердяев;
- б) В. Соловьев;
- в) Н. Лосский;
- г) Э. Ильенков.

19. Начало спору западников и славянофилов положил:

- а) И. Кант;

- б) П.Я. Чаадаев;
- в) Л.Н. Толстой;
- г) А.С. Хомяков.

20. В советский период отечественной философии господствовал:

- а) идеализм;
- б) экзистенциализм;
- в) диалектический материализм;
- г) релятивизм.

21. Воду как первоначало мира рассматривал:

- а) Демокрит;
- б) Аристотель;
- в) Фалес;
- г) Августин.

22. Главным способом достижения цели истины Сократ считал:

- а) индукцию;
- б) синергетику;
- в) майевтику;
- г) эксперимент.

23. Создателем учения об «эйdosах» является:

- а) Платон;
- б) Демокрит;
- в) Пифагор;
- г) Конфуций.

24. Автором какого философского труда является Аристотель:

- а) Новый органон;
- б) Исповедь;
- в) Лахет;
- г) Органон.

25. Какая картина мира ставит в центр мира Бога?

- а) теоцентризм;
- б) антропоцентризм;
- в) космоцентризм;
- г) сциентизм.

26. Теодицея – это...

- а) спор об универсалиях;
- б) доказательства бытия Бога;
- в) сборник библейских текстов;
- г) оправдание Бога.

27. Номиналисты считали что...

- а) мир является только материальной субстанцией;
- б) общие понятия существуют в самих вещах;
- в) человек мера всех вещей;
- г) общие понятия существуют после вещей в сознании человека.

28. Типологию человеческих заблуждений описал:

- а) Ф. Бэкон;
- б) Б. Спиноза;
- в) Р. Декарт;
- г) Л. Фейербах.

29. Афоризм «Мыслю, следовательно, существую» принадлежит перу:

- а) И. Фихте;
- б) Дж. Локку;
- в) Т. Гоббсу;

г) Р. Декарту.

30. Философское учение, в рамках которого работал Дж. Беркли называется:

- а) субъективный идеализм;
- б) диалектический материализм;
- в) объективный идеализм;
- г) позитивизм.

31. Какого из перечисленных философов не относят к направлению немецкой классической философии:

- а) И. Кант;
- б) М. Хайдеггер;
- в) И. Фихте;
- г) Г.В.Ф. Гегель.

32. О. Конти является основателем:

- а) pragmatизма;
- б) экзистенциализма;
- в) позитивизма;
- г) психоанализа.

33. Автором работы «Иметь и быть?» является:

- а) З. Фрейд;
- б) П. Фейерабенд;
- в) Ж.-П. Сартр;
- г) Э. Фромм.

34. Прагматизм связывает истину с...

- а) божественным озарением;
- б) с внутренним ощущением;
- в) с правильным толкованием;
- г) практической полезностью.

35. Воззрение, считающее, что всякое развитие в мире служит осуществлением заранее предопределенных целей, называется:

- а) креационизм;
- б) детерминизм;
- в) фатализм;
- г) телеология.

36. Философское учение, отождествляющее Бога и мир:

- а) пантеизм;
- б) теизм;
- в) пантеизм;
- г) анимизм.

37. Пространство и время:

- а) всеобщие формы бытия материи;
- б) субъективные понятия;
- в) социальные конструкты;
- г) субстанции, существующие вне и независимо от материи.

38. Предметность знания означает:

- а) объективный характер знания;
- б) субъективный характер знания;
- в) наличие информации о предмете;
- г) веру в его истинность.

39. Эмпирическое знание – это...

- а) знание, основанное на логических формах мышления;
- б) знание, основанное на опыте;
- в) знание, основанное на озарении;

г) знание, основанное на воображении.

40. Принцип релятивизма истины гласит:

- а) объективность истины проверяется только экспериментом;
- б) не существует какой-либо объективной истины;
- в) существует некая объективная истина;
- г) истины только математические построения.

41. Конкретная истина представляет единство:

- а) абсолютной и относительной истины;
- б) абсолютной и субъективной истины;
- в) субъективной и относительной истины;
- г) субъективной и объективной истины.

42. Сознание...

- а) существует у человека с момента рождения;
- б) формируется на донатальной стадии развития человека;
- в) формируется у человека на определенной стадии детства человеческого индивида;
- г) формируется в обществе на постнатальной стадии.

43. Проблему бессознательного первый поставил

- а) З. Фрейд;
- б) К. Ясперс;
- в) М. Бахтин;
- г) Х.Г. Гадамер.

44. Т. Кун...

- а) ввел понятия «верификация» и «фальсификация»;
- б) представил развитие науки как историческую смену парадигм;
- в) ведущий представитель современной герменевтики;
- г) считал, что любое высказывание, имеющее смысл, должно быть сводимо к атомарным предложениям.

45. К методам эмпирического исследования относят:

- а) наблюдение и эксперимент;
- б) моделирование и индукцию;
- в) индукцию и дедукцию;
- г) эксперимент и восхождение от абстрактного к конкретному.

46. Абсолютизация роли науки в системе культуры, в идейной жизни общества носит название:

- а) антисциентизм;
- б) томизм;
- в) сциентизм;
- г) детерминизм.

47. Основателями цивилизационного подхода считаются:

- а) Р. Карнап и К. Поппер;
- б) Платон и Аристотель;
- в) К. Маркс и Ф. Энгельс;
- г) Н. Данилевский и О. Шпенгер.

48. По мнению Платона государством должны править:

- а) профессиональные политики;
- б) олигархи;
- в) философы;
- г) народные собрания.

49. Какой формации не выделял К. Маркс?

- а) коммунистической;
- б) рабовладельческой;
- в) информационной;

г) феодальной.

50. Какая концепция минимизирует роль государства в жизни общества?

- а) либерализм;
- б) кейнсианство;
- в) социализм;
- г) патернализм.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если тест выполнен на 80 % и выше;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если тест выполнен на 70 %;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тест выполнен на 60 %;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тест выполнен на 50 %

Составитель _____ М.А. Назарова

«_____» _____ 2015 г.

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ
Кафедра философии

Выполнение и защита философского терминологического словаря по дисциплине Философия

Раздел 1. Философия, ее предмет, основные функции, роль в жизни человека и общества. **Основные понятия:** мировоззрение, миф, мифология, мифологическое сознание, религия, ритуал, обряд, символ, генезис, функция, философия, знание, ценность, убеждение, идеал, миф, культура, мудрость, софия, картина мира, категория, понятие, принцип, метод, субъект, объект.

Раздел 2. Философия бытия (онтология). **Основные понятия:** онтология, бытие, небытие, ничто, абсолют, субстанция, сущее, существование, природа, универсум, материя, монизм, плюрализм, дуализм, реальность, детерминизм, индетерминизм, ничто, пустота, прерывное, целостное, движение, взаимодействие, пространство, время, космология, бесконечность, ноосфера, причина, следствие, случайность, необходимость, категория, понятие, закон, принцип, качество, количество, мера, тождество, противоречие, метафизика.

Раздел 2. Философия познания (гносеология). **Основные понятия:** гносеология, эпистемология, скептицизм, агностицизм, субъект познания, объект познания, интуиция, творчество, знание, мнение, сознание, ощущение, восприятие, представление, мышление, язык, объективизм познания, субъективизм познания, позитивизм, скептицизм, методология, эмпиризм, рационализм, сенсуализм, понимание, интерпретация, объяснение, истина, достоверность, ложь, заблуждение, отражение, релятивизм, догматизм, практика, метод, эмпирические исследования, наблюдение, эксперимент, анализ, синтез, индукция, дедукция, классификация, идеализация, формализация, аксиомизация, теоретическое моделирование, объяснение, восхождение от абстрактного к конкретному, гипотетико-дедуктивный метод, научная картина мира, проблема, гипотеза, теория, учение, научный факт, социальное познание.

Раздел 2. Философская антропология. **Основные понятия:** тройственная природа человека, родовая сущность человека, видовая сущность человека, филогенез и онтогенез человека, человек как целостность, гендерная идентичность, проблема любви, проблема смысла жизни, сознание и мировоззрение, бессознательное, коллективное бессознательное, архетип, индивид, личность, индивидуальность, свобода личности, культурная антропология, педагогическая антропология.

Раздел 3. Античная философия. **Основные понятия:** субстанция, апейрон, форма, материя, энтелехия, майевтика, апории, золотое правило нравственности, мера, гностики, агностицизм, натурфилософия, эйдос, логос, этос, софистика, риторика, диалектика, архэ, акме, космос, атом, нус, ирония, космология, космогония, пайдея.

Раздел 3. Философия средневековой Европы и эпохи Возрождения. **Основные понятия по философии Средневековья:** религия, монотеизм, христианство, дух, бог, вера, разум, воля, душа, грех, святость, рай, ад, страшный суд, патристика, апологетика, схоластика, теология, креационизм, эсхатология, православие, католицизм, протестантство, теизм, пантеизм, универсалии, номинализм, реализм, триединство, геоцентризм, гуманизм, неоплатонизм, гностицизм, манихейство, арианство, символ веры, уния, ипостась, аскетизм, орден, ересь, теодицея, инквизиция, свобода воли. **Основные понятия по философии эпохи Возрождения:** ренессанс, антропоцентризм, гуманизм, «ученое незнание», человек, амбивалентность, пантеизм, реформация, протестантизм, кальвинизм, титанизм.

Раздел 3. Философия Нового времени: **Основные понятия:** эмпиризм, рационализм, опыт, вкус, интеллектуальная интуиция, врождённые идеи, эмпирико-индуктивный метод, рационалистически-дедуктивный метод, сомнение, дуализм, свобода,

необходимость, чувственное познание, рациональное познание, сенсуализм, рационализм, первичные качества, вторичные качества, монады, солипсизм, теодицея, скептицизм, агностицизм, прогресс, субстанция, акциденция, атрибут, знак, мышление, протяжённость, модус, детерминизм, аффект, деизм, общественный договор.

Раздел 3. Немецкая философия. **Основные понятия:** критика, трансцендентальный, «вещь в себе», ноумен, феномен, априоризм, чистый разум, практический разум, способность суждения, аналитические и синтетические суждения, рассудок, разум, автономная этика, категорический императив, антиномии разума, научоучение, абсолют, абсолютный дух, абсолютная идея, феноменология духа, объективный идеализм, субъективный идеализм, диалектика, снятие, тезис, антитезис, синтез, противоречие, тождество, отчуждение, антропологический материализм, трансценденция, диалектический и исторический материализм, общественное бытие и общественное сознание, производительные силы, производственные отношения, способ производства, базис, надстройка, общественно-экономическая формация, сущность человека, отчуждение человека, класс, классовая борьба, пролетариат, научный социализм и коммунизм, субъект истории, теория отражения, основной вопрос философии, идеология, частная собственность, общественная собственность.

Раздел 3. Современная зарубежная философия. **Основные понятия:** иррационализм, страх, отчаяние, воля, представление, философия жизни, воля к власти, вечное возвращение, жизнь, сверхчеловек, нигилизм, переоценка ценностей, творческая эволюция, феномен, языковая картина мира, экзистенция, экзистенциализм, сущее и существование, отчуждение человека, логический позитивизм, неопозитивизм, аналитическая философия, лингвистическая философия, структурализм, парадигма, верификация, фальсификация, «концептуальный каркас», критический реализм свободы личности, свобода и выбор, герменевтика, структурализм, структура, система, символ, знак и значение, культурология, модернизм, постмодернизм.

Раздел 4. Социальная философия. **Основные понятия:** общество, общность, гражданское общество, общественные отношения, социальные институты, основные сферы общественной жизни, труд, производительные силы, производственные отношения, политика, государство, власть, формы правления формы государственного устройства, политический режим, род, народность, нация, классы, страты, общественное сознание, менталитет, материальная культура, духовная культура, массовая культура, массовое сознание, общественное мнение, идеология, информационное общество, формы общественного сознания, природа, биосфера, ноосфера.

Раздел 4. Философия глобальных проблем. **Основные понятия:** глобальные проблемы, глобалистика, глобализация, Римский клуб, утопия, футурология, прогнозистика.

Критерии оценки:

- оценка «зачет» выставляется студенту, если студент демонстрирует точное знание терминов и их употребление. Соблюдает культуру письменного изложения материала и культуру оформления материалов работы;
- оценка «незачет» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание терминов и их употребление. Не соблюдает культуру письменного изложения материала и культуру оформления материалов работы

Составитель

М.А. Назарова

«____» _____ 2015 г.

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ
Кафедра философии

Перечень вопросов к экзамену

по дисциплине Философия

1. Мировоззрение, его структура и исторические типы (мифология, религия, философия).
2. Предмет философии. Ее специфика как знания. Отличие философии от науки и религии.
3. Структура философского знания. (Краткая характеристика всех разделов философского знания). Основные функции философии.
4. Основные исторические типы философского знания, их краткая характеристика.
5. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Гераклит о первоначале мира. Диалектика Гераклита. Пифагор и его школа. Учение о числах.
6. Элейская школа (Парменид и Зенон Элейский). Апории Зенона. Учения о мире Эмпедокла и Анаксагора. Атомистическое учение Левкиппа-Демокрита.
7. Софисты, их учение и роль в развитии философского знания. Сократ и его этическое учение. Диалектика Сократа как философский метод. Сократические школы.
8. Теория идей Платона. Гносеология и учение об идеальном государстве.
9. Философия Аристотеля. Этика Аристотеля. Значение его творчества для развития философии.
10. Философия эллинизма и Древнего Рима. Эпикуреизм, неоплатонизм, стоицизм, скептицизм.
11. Европейская философия: Средних веков. Основные черты и общая характеристика. Патристика и схоластика. Августин Аврелий: гносеология, этика, философия истории.
12. Фома Аквинский как представитель поздней схоластики. Проблема универсалий.
13. Философия эпохи Возрождения: основные представители и идеи.
14. Философия Ф. Бэкона. Эмпиризм и индуктивный метод. Учение об «идолах познания»
15. Философия Р. Декарта. Рационализм и дедуктивный метод. Учение о «врождённых идеях».
16. Сенсуалистическая теория познания Д. Локка. Учение о первичных и вторичных качествах. Субъективный идеализм в философии Нового времени. Д. Беркли.
17. Философское учение И. Канта. Агностическая гносеология И. Канта. Этика Канта. Категорический императив.
18. Диалектический идеализм Гегеля. Противоречие между системой и методом в философии Гегеля.
19. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
20. Философское учение К. Маркса и Ф. Энгельса.
21. Современная западная философия: Иррационализм А. Шопенгауэра. Философия жизни, основные представители и идеи.
22. Современная западная философия: Позитивизм, основные этапы его развития.
23. Современная западная философия: Экзистенциализм, истоки, основные темы и направления.
24. Современная западная философия: Философская антропология.
25. Современная западная философия: Прагматизм, основные идеи и представители.
26. Современная западная философия: Постмодернизм.
27. Онтология как философская дисциплина. Предмет исследования онтологии и основные темы. Категория бытия в философии. Структура бытия.
28. Понятие *материи* и его эволюция в истории философии и науки. Диалектика движения и покоя.
29. Пространство и время как формы существования материи. Разнообразие

подходов к пониманию сущности пространства и времени.

30. Отражение как всеобщее свойство материи и его эволюция.
31. Сознание, его специфика. Отличия психики человека и животного. Сознательное и бессознательное.
32. Диалектика и метафизика как теории развития.
33. Диалектика как метод познания. Основные законы и категории диалектики.
34. Гносеология как философская дисциплина. Субъект и объект познания.
35. Проблема познаваемости мира (агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм).
36. Чувственное и рациональное познание, их основные формы. Сенсуализм и рационализм.
37. Проблема истины в философии. Диалектика абсолютной и относительной истины. Конкретность истины.
38. Научное познание. Основные формы и методы научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания.
39. Понятие *практики*. Взаимоотношение практики и познания. Проблема критерия истины.
40. Специфика познания социальных явлений.
41. Предмет социальной философии. Место социальной философии в системе общественных наук.
42. Понятие *общества*. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь.
43. Предмет философии истории. Формации и цивилизации.
44. Социальная структура общества.
45. Государство, его происхождение и сущность.
46. Проблема закономерности общественного развития. Критерии прогресса.
47. Философская антропология: основные идеи и представители.
48. Человек как объект социально-философского анализа. Разнообразие подходов к пониманию сущности человека.
49. Глобальные проблемы современности и пути их разрешения.
50. Философия техники: основные проблемы.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей; полную степень обоснованности аргументов и обобщений, всесторонность раскрытия вопросов; наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует корректную аргументацию и систему доказательств, достоверные примеры;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент демонстрирует: знание фактического материала, усвоение общих представлений; достаточную степень обоснованности аргументов и обобщений. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует достоверные примеры;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: недостаточное знание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует недостоверные примеры;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент демонстрирует: незнание фактического материала; неполную степень обоснованности аргументов и обобщений. Не соблюдает логичность и последовательность изложения материала. Использует недостоверные примеры.

Составители

М.А. Назарова

«_____» 2015 г.