

АННОТАЦИЯ

учебной дисциплины (модуля) **Б 1.Б.23 Рисунок и живопись**

35.03.10 Ландшафтная архитектура

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 час.).

Дисциплина «Рисунок живопись» относится к обязательным дисциплинам базовой части **Б 1.Б.23** направления подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура.

Дисциплина «Рисунок и живопись» в соответствии с требованиями ФГОС ВО направлена на формирование следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций студентов: способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-11); способностью применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры (ПК-12).

В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен:

знать:

- принципы композиционного построения изображения.
- цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений;
- порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи;
- традиционные способы и приемы передачи изображения модели предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др.;

уметь:

- использовать традиционные приёмы и техники рисунка, живописи при выполнении творческих работ, связанных с профессией;
- применять традиционные методы и приемы передачи модели;
- рисовать с натуры, по памяти, представлению; выполнять кратковременные наброски и зарисовки окружающей среды; применять различные графические материалы.

владеть:

- основными приемами выполнения рисунка карандашом и живописи акварелью;
- техникой создания эскизов объектов окружающего мира;
- методами решения композиционных задач.

Основной целью изучения дисциплины является обеспечение студентов теоретическими знаниями и практическими навыками, формирование графических навыков, общехудожественного и общедизайнерского мышления, творческих способностей.

В процессе освоения дисциплины используются следующие **образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций**: аудиторные практические занятия, самостоятельная работа студентов, индивидуальные консультации, графические работы, этюды и зарисовки, лекции-визуализации.

Контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в следующих формах: сдача графических работ по окончании изучения каждого раздела, оценки по десятибалльной шкале, сдача самостоятельных работ – этюдов и набросков – еженедельно в устанавливаемом преподавателем количестве, контрольная работа.

Итоговая форма отчетности: защита контрольной работы и экзамен по курсу дисциплины.